

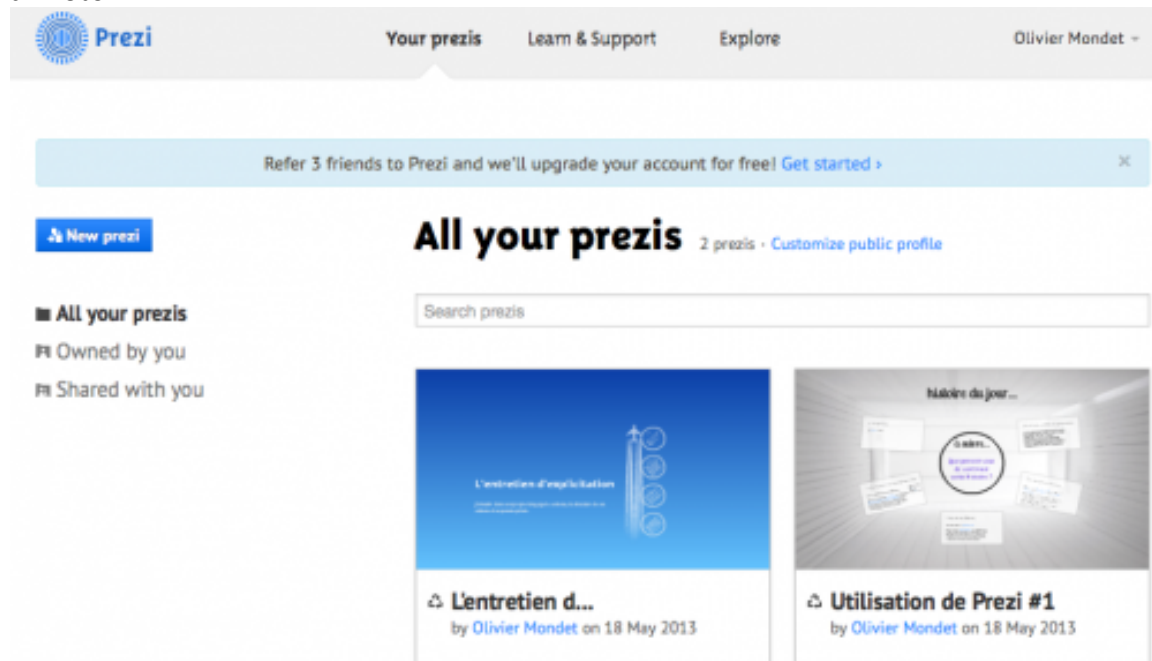
Débuter avec Prezi

Site de Prezi : <http://prezi.com>

L'inscription est gratuite et permet de concevoir un nombre illimité de présentations qui sont toutes publiques (100Mo de stockage). On peut passer en Prezi Edu gratuitement en donnant un adresse mail académique et en indiquant l'URL du site de son établissement. Cela permet de faire des présentations privées et d'avoir 500Mo de stockage. L'espace de stockage est décrémenté lorsque l'on télécharge ses propres images de fond, des documents reliés à la présentation (PDF, ...).

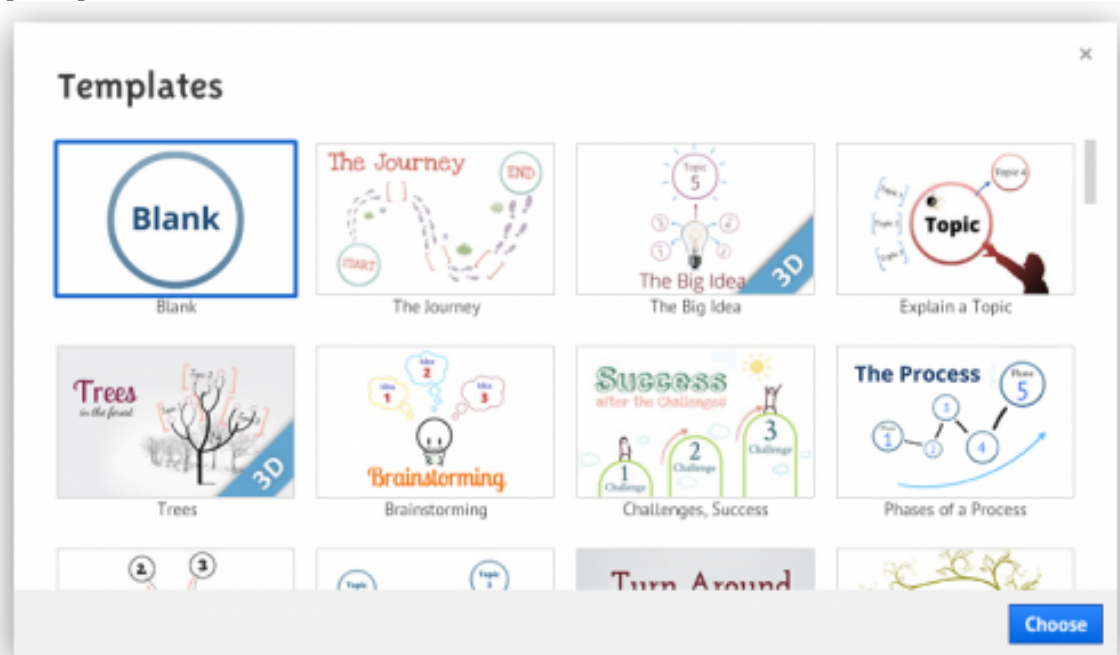
Les présentations s'appellent des **Prezis**.

Votre compte récapitule les différentes présentations créées, que l'on peut sous-titrer, annoter :



The screenshot shows the Prezi website interface. At the top, there is a navigation bar with the Prezi logo, 'Your prezis', 'Learn & Support', 'Explore', and the user name 'Olivier Mondet'. Below the navigation bar, there is a promotional banner: 'Refer 3 friends to Prezi and we'll upgrade your account for free! Get started >'. The main content area is titled 'All your prezis' and includes a search bar. On the left, there are filters for 'All your prezis', 'Owned by you', and 'Shared with you'. Two presentation thumbnails are displayed: 'L'entretien d...' by Olivier Mondet on 18 May 2013, and 'Utilisation de Prezi #1' by Olivier Mondet on 18 May 2013.

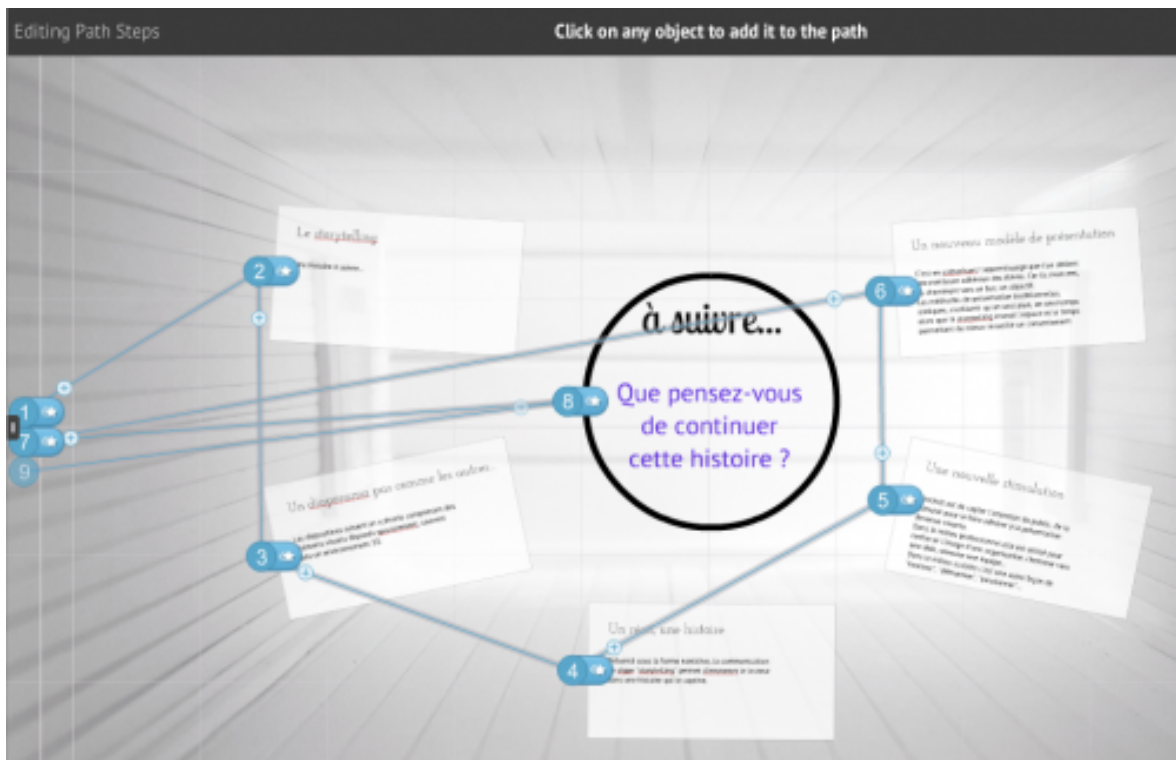
Lorsque l'on choisi de créer un Prezi (**New Prezi**), un grand choix de thématiques est proposé par défaut :



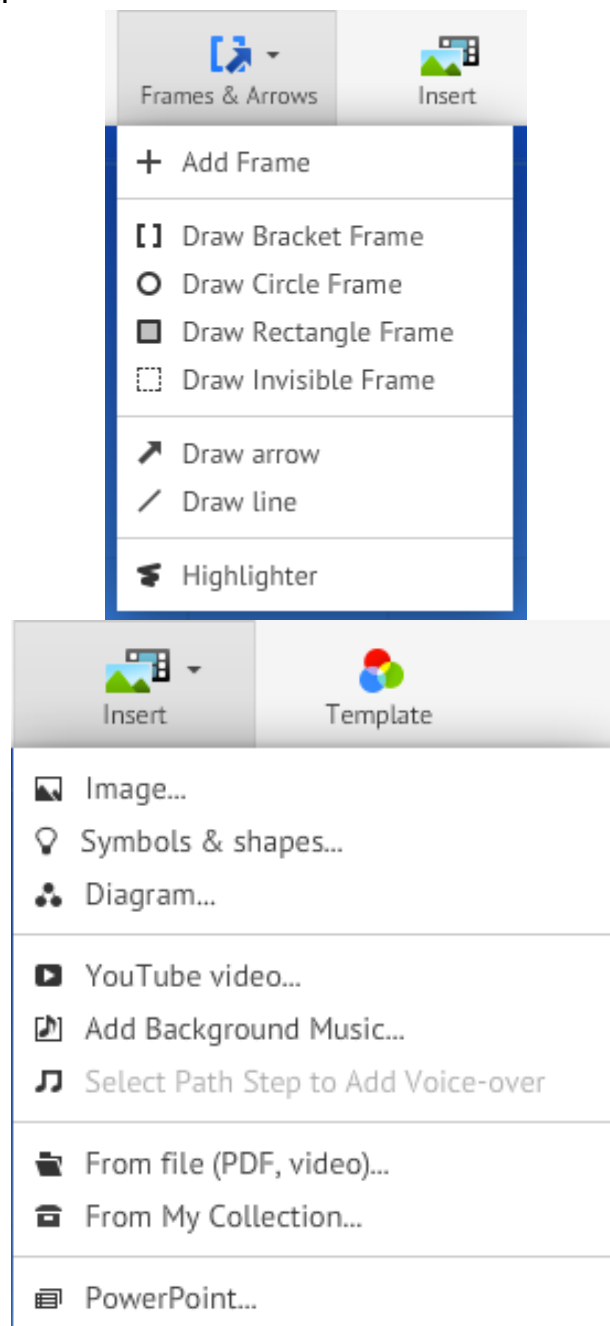
The screenshot shows the 'Templates' selection screen in Prezi. It features a grid of various presentation themes, each with a preview image and a title. The themes include: 'Blank', 'The Journey', 'The Big Idea', 'Explain a Topic', 'Trees', 'Brainstorming', 'Challenges, Success', 'Phases of a Process', and 'Turn Around'. A 'Choose' button is located at the bottom right of the template grid.

La thématique est composée d'une image de fond, qui peut être avec effet 3D, de quelques diapositives et d'un chemin entre les diapositives déjà prédéfinis (mais modifiable). L'image de fond sert à donner le sens de la présentation ou à en définir la structure visuelle. Le Prezi est basé sur une image et les différentes diapositives sont disposées dessus. Une trieuse apparaît sur le côté pour pouvoir éditer chaque diapositive.

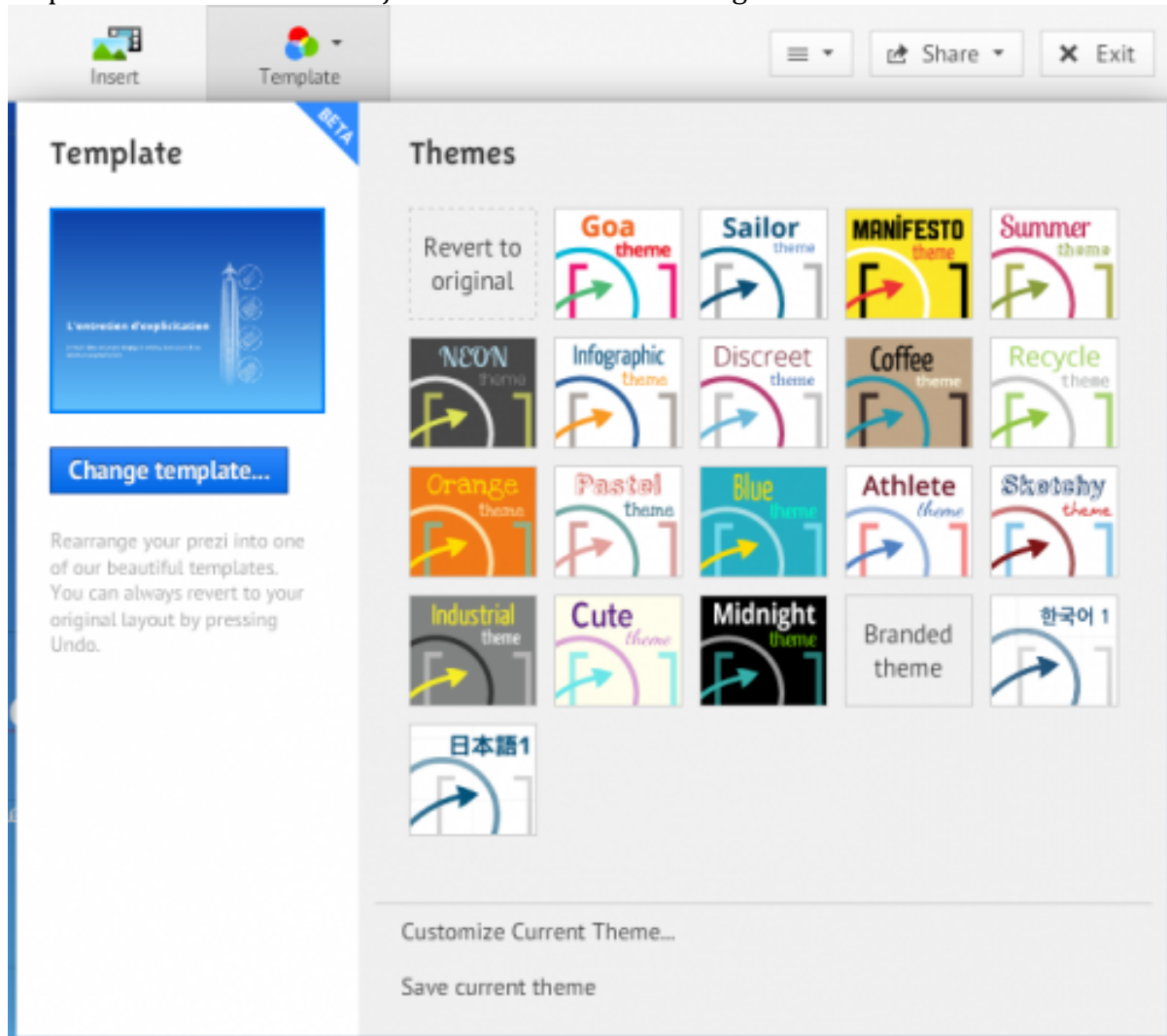
Une fois son thème choisi, on peut changer le parcours entre les diapositives et choisir les transitions en cliquant sur **Edit path**.



Chaque diapositive est construite comme celle d'un diaporama, avec des palettes de couleur, des palettes de formes et l'insertion d'images ou de média (pages web, vidéo, documents PDF, ...). Ces palettes s'appliquent aux diapositives ou à la présentation globale en elle-même.



On peut accéder à différents jeux de couleurs selon ses goûts :

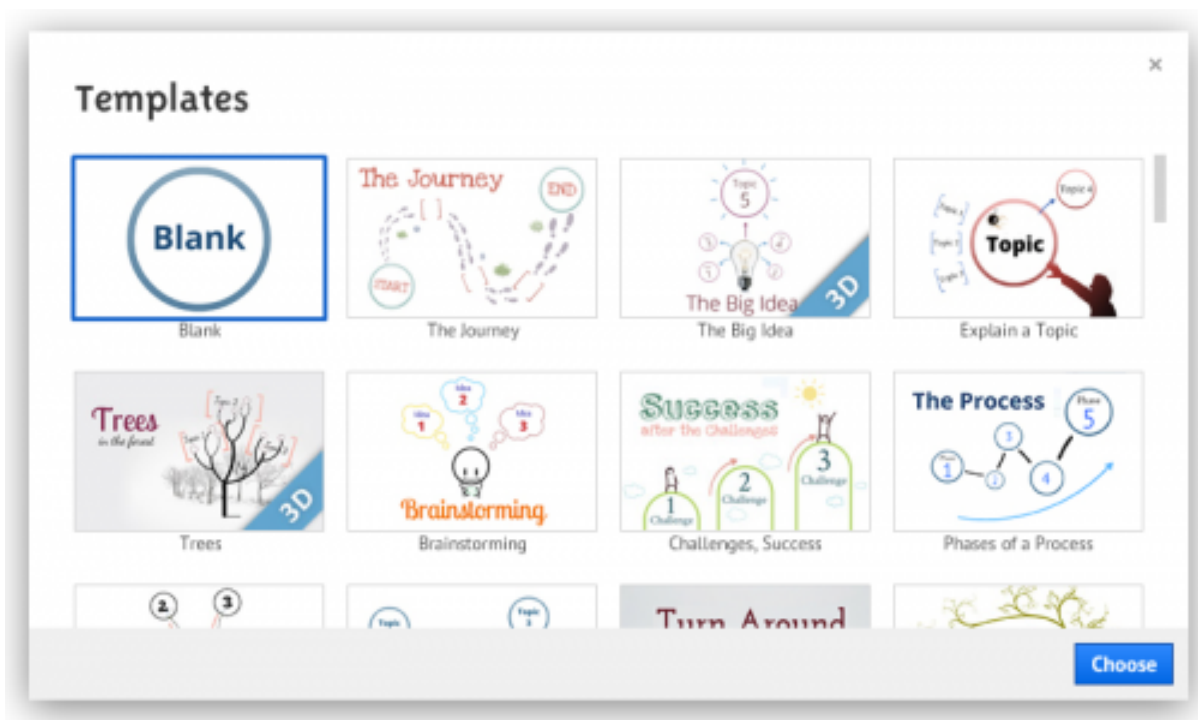


Toutes les zones de texte sont éditables, modifiables et déplaçables avec un large choix de polices, d'effets de texte et de couleurs :

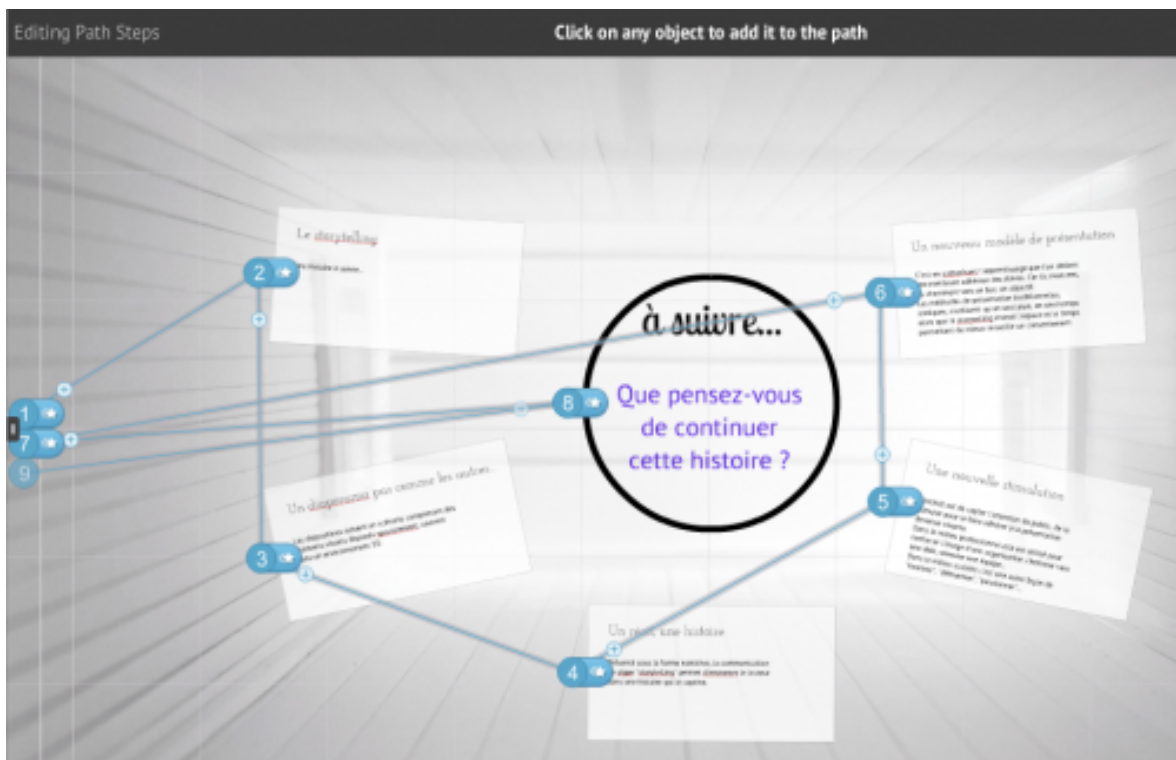
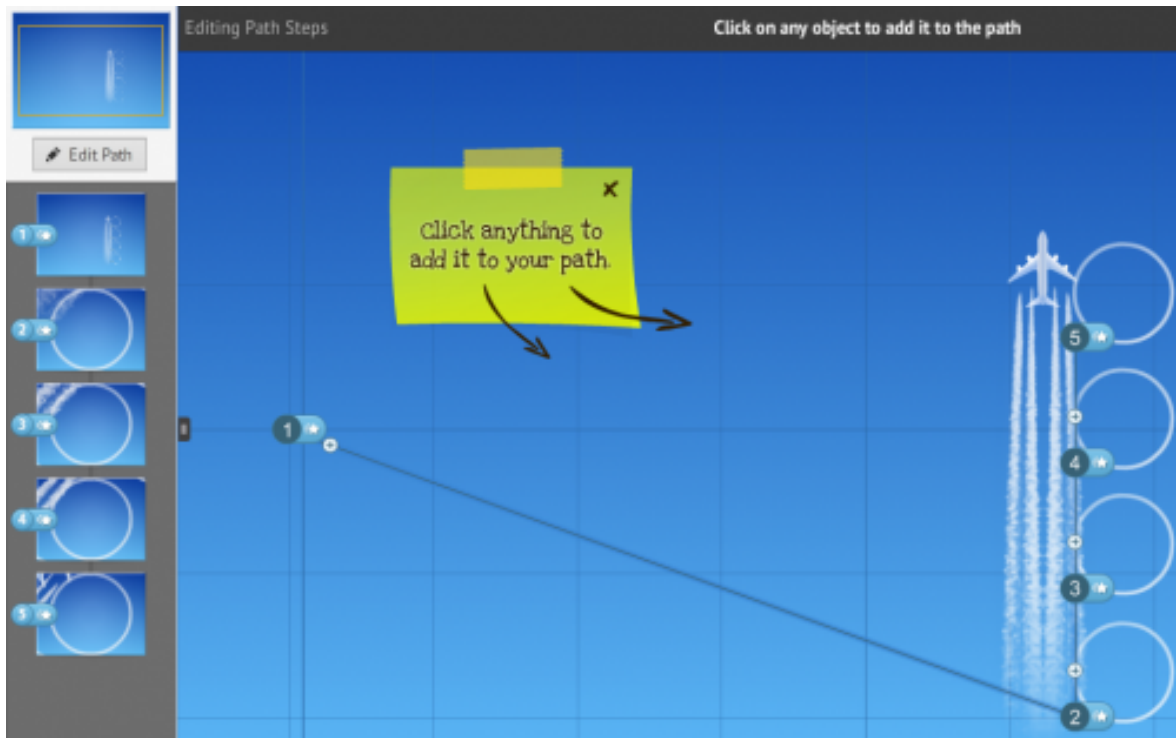




Chaque diapositive est disposée sur le calque qui forme le fond de la présentation et qui donne le sens final de la présentation.



Puis on forme le chemin, on indique les transitions qui dans un univers 2D ou 3D permettent de se représenter la connaissance.



On peut télécharger la présentation pour la présenter hors-ligne (avec une visionneuse fournie lors du téléchargement) ou la visualiser en ligne. Les élèves peuvent donc utiliser le lien vers la présentation pour la visualiser en autonomie.

Conclusion

Prezi est facile à mettre en œuvre et change l'expérience du diaporama avec un visuel agréable. Mieux qu'un diaporama, c'est un récit qui peut parfois amener à repasser par les mêmes diapositives avec d'autres idées, d'autres angles de vue.

C'est une très bonne entrée en matière pour les techniques de *storytelling* plus orientées sur la forme narrative du discours et la construction du sens au fil des diapositives.

Cependant il faut que la présentation reste limitée en nombre de diapositives au risque de perdre tout l'intérêt du cheminement et de l'aspect visuel. Un grand nombre de diapositives peut brouiller la présentation et décourager l'auditoire.